

«Прима.Фест»
Всероссийский фестиваль традиционных и современных искусств
посвящённый Году культурного наследия народов России

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении фестиваля

ОЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Учредители и организаторы фестиваля:

Организатором Всероссийского фестиваля традиционных и современных искусств «Прима.Фест» (далее – фестиваль) является компания «Инсайд Групп Продакшн» (далее – Организатор).

Идея фестиваля:

- Основная идея фестиваля: приобщение молодого поколения к традициям российской исполнительской культуры в вокале и хореографии, привлекая талантливых исполнителей эстрадной, академической, народной песни и танца к активной творческой деятельности;
- популяризация песен российских авторов среди молодых исполнителей;
- проведение гала-концертов Фестиваля в городах России федерального, регионального и областного значения;
- активный межкультурный обмен опытом между музыкантами и хореографами из городов России;
- оживление музыкальной и танцевальной культуры городов в рамках исполнительского искусства и педагогической деятельности.

Фестиваль проводится при поддержке:

- ПАО «Сбербанк»;
- «Культура.РФ» — гуманитарный просветительский проект Минкультуры РФ, посвященный культуре России;
- «PRO.Культура.РФ» – цифровая платформа;
- Театр танца «Лайм»;
- «Пушкинская карта» — совместный проект Минкультуры РФ, Министерства цифрового развития;
- PR-агентство «Успех»;
- Телевизионный канал «ММТВ»;
- Университет «Синергия»;
- Академия Игоря Крутого

Информационная поддержка фестиваля:

Репортажи, статьи, эфиры, посвященные фестивалю современных искусств «Прима.Фест», появятся как в федеральных, так и региональных СМИ (газеты, Интернет-издания, радио и других средствах массовой информации).

1.1 Общие положения

Фестиваль проводится для детских, юношеских, молодежных, а также профессиональных коллективов и солистов в различных жанрах искусств.

Организационным комитетом осуществляется организационное, финансовое, материально-техническое, информационное обеспечение всех направлений деятельности, проходящих в рамках фестиваля.

2. Задачи фестиваля:

2.1. Поддержка и развитие детского, юношеского и молодежного творчества;

2.2. Выявление талантливых детей и молодежи в различных жанрах искусства, а также самобытных творческих коллективов и солистов, бережно хранящих народные традиции и представляющие различные регионы России;

- 2.3.** Популяризация нового репертуара творческих коллективов и соло-исполнителей во всех номинациях, возможность организации летних концертных сезонов молодых дарований в России;
- 2.4.** Повышение квалификации руководителей творческих коллективов через обмен профессиональным опытом и культурными связями;
- 2.5.** Привлечение внимания общественных структур и организаций к проблемам детского, юношеского и молодежного творчества;
- 2.6.** Способствование объединению участников фестиваля, развитию творческого взаимопонимания.

3. Условия проведения фестиваля:

3.1. Фестиваль проходит по направлениям:

Вокал: народное пение, академическое пение, эстрадное пение;

Хореография: народный танец, стилизация народного танца, эстрадно-спортивное шоу, современный танец, стрит-данс, классический танец, детский танец.

3.2. Участники подразделяются по категориям:

- солисты;
- вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты);
- вокальные ансамбли (от 5 исполнителей).

3.3. Фестиваль проводится по номинациям:

Вокал:

Для солистов в направлении **НАРОДНОЕ ПЕНИЕ:**

- исполнение народных песен без сопровождения;
- исполнение народных песен с сопровождением;
- исполнение сочинений национальных композиторов.

Для солистов в направлении **АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ:**

- исполнение вокализов;
- исполнение народных песен (любого народа);
- исполнение классических романсов и песен;
- исполнение романсов и песен композиторов XX века;
- исполнение старинных арий;
- исполнение арий русских и зарубежных композиторов;
- исполнение сочинений национальных композиторов.

Для солистов в направлении **ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ:**

- исполнение вокализов;
- исполнение народных или quasi народных песен;
- исполнение патриотических песен;
- исполнение песен российских композиторов;
- исполнение сочинений национальных композиторов.

Для ансамблей всех направлений:

- исполнение народных (или quasi народных) песен a cappella;
- исполнение народных (или quasi народных) песен с сопровождением;
- исполнение русских духовных песен и кантов;
- исполнение патриотических песен;
- исполнение романсов и песен;
- исполнение оперных ансамблей;
- исполнение сочинений национальных композиторов.

Возрастные категории:

первая – от 4 до 9 лет;
 вторая – с 10 до 13 лет;
 третья - с 14 до 17 лет;
 четвёртая - с 18 до 25 лет;
 пятая - с 26 до 35 лет;
 шестая - профессионалы.

Выступления должны выполняться под «минусовую» фонограмму либо в сопровождении концертмейстера. Фонограммы должны быть записаны на Flash-накопитель. Допускается минимальное количество прописанного «бэк- вокала» /в запеве, в припеве/.

Исполнение народной песни (соло, ансамбль). Песня исполняется под «живой» аккомпанемент или «минусовую» фонограмму без прописанного «бэк-вокала».

Хореография:

1. **НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ** (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)
 - 8-9 лет
 - 10-12 лет
 - 13-15 лет
 - 16-23 года
 - Смешанная до 13 лет
 - Смешанная до 17 лет
 - Смешанная от 17 лет
2. **СТИЛИЗАЦИЯ НАРОДНОГО ТАНЦА** (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)
 - 8-9 лет
 - 10-12 лет
 - 13-15 лет
 - 16-23 года
 - Смешанная до 13 лет
 - Смешанная до 17 лет
 - Смешанная от 17 лет
3. **ЭСТРАДНО-СПОРТИВНОЕ ШОУ (ОТ 16 ЧЕЛОВЕК)** (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)
 - 8-9 лет
 - 10-12 лет
 - 13-15 лет
 - 16-23 года
 - Смешанная до 13 лет
 - Смешанная до 17 лет
 - Смешанная от 17 лет
4. **СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ** (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)
 - 8-9 лет
 - 10-12 лет
 - 13-15 лет
 - 16-23 года
 - Смешанная до 13 лет
 - Смешанная до 17 лет
 - Смешанная от 17 лет
5. **СТРИТ-ДАНС (УЛИЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ)** (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)

8-9 лет
 10-12 лет
 13-15 лет
 16-23 года
 Смешанная до 13 лет
 Смешанная до 17 лет
 Смешанная от 17 лет

6. КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ (ансамбли, соло, дуэты, малые формы)

8-9 лет
 10-12 лет
 13-15 лет
 16-23 года

7. ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ

5-7 лет

Требования к конкурсной программе участников ХОРЕОГРАФИЯ

Для номинации «Эстрадно-спортивное шоу»:

- не менее 16 участников в номере;
- ОДНО выступление от коллектива, продолжительностью не более 15 минут.

Для номинаций «соло, дуэты, малые формы»:

- выступление продолжительностью не более 3,5 минут.

Выступления проходят при полном сценическом свете. Без использования проектора.

3.3. Каждый коллектив или соло-исполнитель имеет право участвовать, как в одной, так и в нескольких номинациях и возрастных группах.

3.4. Конкурсные выступления проводятся по графику согласно жеребьевке.

3.5. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса. Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.

4. Критерии оценок в номинации «Вокал»:

- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- культура и сценическое движение;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- сложность репертуара;
- исполнительское мастерство.

в номинации «Хореография»:

- мастерство и техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

5. Организационные вопросы:

5.1. Для участия в фестивале необходимо представить:

- заявку на участие заполненная в специальной форме на сайте фестиваля www.primafest.ru;
- оплатить организационный взнос на официальном сайте фестиваля www.primafest.ru.

- Контактная информация для официальной переписки: info@primafest.ru
- Прием заявок осуществляется через сайт путем заполнения электронной формы
- Заявки принимаются до 30 ноября 2022 года

5.2. Финансовые условия участия в фестивале:

Организационный взнос за участие

- для солистов – 3500 руб.
- для дуэтов – 2500 руб. с человека;
- для трио и квартетов – 2000 руб. с человека;
- для ансамблей 5 - 6 чел. – 1500 руб. с человека;
- для коллективов 7 - 10 чел., – 1300 руб. с человека;
- для коллективов свыше 10 чел., – 1000 рублей.

6. Состав жюри:

Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса. В работе жюри принимают участие высококвалифицированные специалисты в области преподавания и исполнения вокального и танцевального искусства.

7. Призовой фонд фестиваля:

7.1. В соответствии с протоколом фестиваля в каждой номинации и в каждой возрастной категории участникам присуждается звание Лауреата I, II и III степени, а также звание Дипломанта I, II и III степени.

7.2. Оргкомитет фестиваля учреждает специальный приз «Гран-при фестиваля».

7.3. Участники награждаются дипломами, а также подарками за участие. Руководители – благодарственными письмами.

7.4. Организации и объединения любых форм собственности имеют право учреждать специальные призы и вручать их по согласованию с Оргкомитетом.

7.5. Оргкомитет фестиваля также в праве учреждать специальные призы:

- за оригинальность костюма;
- за оригинальность постановки;
- за исполнительское мастерство.

8. Сроки и место проведения фестиваля:

Основной фестиваль день - 3 декабря 2022 г., Москва, Москва, ул. Пушкинская, 9/6, стр.1, Центральный Дом Работников Культуры (ЦДРИ), Большой зал. с 12.00 до 17.00.

Гала-концерт-съёмка ТВ исполнителей Российской эстрады и победителей фестиваля - 3 декабря 2022 г., Москва, Москва, ул. Пушкинская, 9/6, стр.1, Центральный Дом Работников Культуры (ЦДРИ), Большой зал. с 19.00 до 21.00.